

*“On n’a jamais essayé le RN.”*

**Voici une phrase que nous entendons beaucoup, malgré les villes RN en France. Au-delà du fait que c’est historiquement faux (il est toujours utile de rappeler que parmi les fondateurs du Front National figurent d’anciens engagés volontaires dans la Waffen SS ou dans la collaboration sous l’Occupation), d’autres pays sont déjà en train d’essayer l’extrême-droite, et voici ce que cela donne :**

Suppression, dans les 24 heures suivant l’élection de Javier Milei, du ministère de la Culture, « absorbé » dans un ministère du « Capital humain » (sic), en charge également de l’éducation, du travail et du développement social.

**ARGENTINE**

**ITALIE**

Limogeage des dirigeants de l’audiovisuel public et des grandes institutions culturelles du pays (comme la Scala de Milan), remplacés par des personnalités proches du Georgia Meloni, au motif de créer « une idéologie nationale ».

Censure de nombreux spectacles (comme « Billy Elliott » au Théâtre de Budapest, parce qu’il inciterait les jeunes à devenir homosexuel-les...) ; limogeage de directeur-ices d’institutions culturelles (en raison de leur homosexualité ou parce qu’ils seraient communistes) ; réforme du financement des théâtres publics qui accroît le contrôle de l’Etat, notamment sur la programmation artistique.

**HONGRIE**

**POLOGNE**

Sous le PIS (parti politique aux manettes de 2015 à 2023), censure d’expositions (féministes, notamment).

Sous Jair Bolsonaro (au pouvoir de 2019 à 2023), suppression brutale du ministère de la Culture, relégué à un secrétariat du ministère du Tourisme.

**BRÉSIL**

**A cela s’ajoutent bien évidemment toutes les mesures anti-sociales promulguées par ces gouvernements (réforme brutale du droit du travail en Argentine, suppression de l’équivalent du RSA en Italie, restriction du droit à l’avortement en Pologne...). Le parti de Marine Le Pen s’est à chaque fois félicité de l’élection de ces dirigeant·es d’extrême-droite. Nous savons donc à quoi nous attendre en France.**

*“On a des revendications!”*

Entre le néolibéralisme de Macron et l'extrême-droite,  
un autre monde est possible !  
Il nous appartient de contribuer à le construire !

## SERVICE PUBLIC

Le renforcement du service public de la culture, par une hausse massive des financements.

## INTERMITTENCE

L'application de l'accord du 27 octobre 2023 relatif à l'assurance chômage  
des salarié-es intermittent-es du spectacle.

## RETRAITE

Le retour de la retraite à 60 ans et des mesures de départs  
anticipés pour les métiers à pénibilité.

## ASSURANCE CHÔMAGE

L'abrogation des récentes réformes de  
l'assurance chômage visant le régime  
général.

## SALAIRES

L'indexation des salaires  
sur l'inflation.

**LES 20 ET 27 JUIN,  
FAISONS GRÈVE ET MANIFESTONS !**

**LES 30 JUIN ET 7 JUILLET,  
VOTONS !**



**SYNPTAC-CGT.COM**  
**synptac@synptac-cgt.com**  
**01 42 08 79 03**

Le syndicat national des personnels  
technique, administratif et d'accueil  
du spectacle vivant et de l'événementiel