



LOI DE FINANCES 2026 : NOUS NE PAIERONS PAS LEUR CRISE !

Actuellement en discussion à l'Assemblée nationale, le projet de loi de finances pour l'année 2026 s'annonce catastrophique pour nos professions. Voici quelques chiffres pour s'en convaincre :

- 7,5 milliards d'euros d'économies sont demandées aux collectivités territoriales. Ce sont les travailleur-euses des secteurs de la Culture et de tout le tissu associatif qui vont en payer le prix fort. Nos emplois sont en danger !
- -71M€ en. moins pour l'Audiovisuel Public dont -65 M€ pour France Télévisions (FTV). La direction de l'entreprise publique indique qu'il faudra trouver des économies à hauteur de 150 M€ en 2026. La direction de FTV annonce des réformes structurelles avec des impacts évident sur l'emploi et les missions et envisage de faire 60 M€ d'économies dans la création. La filière de la production audiovisuelle, déjà en crise, est directement menacée !
- 25 M€. C'est la somme qui manque dans le budget pour avoir un Fonpeps (Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle) au même niveau que 2024-2025. Au vu de la trajectoire 2025, les crédits alloués au FONPEPS pour 2026 sont à peine suffisants pour un semestre.
- 16 M€ en moins pour le fond de soutien à l'expression radiophonique - 2400 postes sont menacés.
- 10 M€ en moins sur la part collective du Pass Culture alors que les crédits sont déjà insuffisants.
- 26 M€ en moins pour le réseau de lieux labellisés alors même que l'emploi se précarise et que les salaires sont gelés.
- 7 M€ en moins pour les aides déconcentrées (Direction Régionale des Affaires Culturelles - DRAC) pour le spectacle

La situation est explosive. Si le débat budgétaire aboutit à une adoption du projet de loi de finance par ordonnance et donc à mettre en œuvre la copie de Rachida Dati, nos professions doivent s'attendre à un chômage massif, une baisse importante de l'activité et des rémunérations, que l'on observe déjà suite aux cures d'austérité de 2024 et 2025.

Artistes, technicien·nes, personnels d'accueil et administratifs, artistes auteur·rices, enseignant·es artistiques, salarié·es du secteur associatif, journalistes, nous sommes toutes et tous concerné·es.

La CGT Spectacle appelle toute les professions à une semaine d'actions à compter du 24 novembre 2025 pour afficher notre détermination, et à se mettre en grève le 2 décembre prochain pour rejoindre massivement les cortèges interprofessionnels contre ce budget d'austérité inacceptable !

Tous les rendez-vous seront régulièrement actualisés ici : <https://lc.cx/SemaineActionsNovDec2025>

Pour les rdv en région, n'hésitez pas également à vous rapprocher des syndicats et des UD



Paris, le 19/11/2025